

NUMISMATIQUE ANTIQUE DU NORD-MÉDOC (GIRONDE)

Situé à la limite septentrionale du département de la Gironde, le Nord-Médoc, entre l'Océan Atlantique et l'estuaire de la Gironde, a connu une évolution morphologique quaternaire des plus complexes. On devine, en effet, à la lumière de travaux de géologie et d'archéologie plus ou moins récents¹ un paysage contrasté constitué d'îles, de chenaux et de zones de marais définissant le delta d'embouchure antique de la Garonne (fig. 25,A). Tous les sites d'occupation antique (de l'Age du Fer au Bas-Empire) actuellement connus dans cette région occupent des positions peu ou pas inondables. La plupart d'entre eux ont livré des monnaies qui font l'objet de la présente étude.

Nous allons, dans un premier temps, donner un aperçu des sites et de leur contexte en commençant par l'extrémité nord du Médoc, puis quelques réflexions d'ordre plus général. C'est donc le panorama le plus complet possible sur le sujet que nous allons présenter depuis F. Jouannet qui en 1831 notait pour la première fois la découverte de "20 médailles sur les plages sableuses de Soulac", jusqu'aux présents efforts de la Fondation médullienne pour sauver ce qui peut l'être des mobiliers archéologiques menacés de disparition par l'Océan².

1. Résumé dans : R. BOUDET, *L'Age du Fer récent dans la partie méridionale de l'estuaire girondin, du V^e au I^{er} siècle avant notre ère*, Coll. Archéologies, n° 2, Ed. Vesuna, Périgueux, 1987. (= BOUDET, *L'Age de Fer*). La disposition du paysage illustrée par la figure 26 s'inspire de ces travaux. Les dessins et les photos de la présente note sont de R.B., le traitement des clichés a été pris en charge par les Editions Errance à Paris et réalisé par D. GAVARRINO.

2. F. JOUANNET, Notice sur quelques antiquités découvertes dans le département de la Gironde, dans *Acad. Royale des Sc., Belles Lettres et Arts de Bordeaux*, séance du 22 juillet 1830, 1831. Les découvertes numismatiques vont être présentées par site de la manière suivante : lieu de découverte, aperçu du contexte et inventaire des monnaies par ordre chronologique avec leur identification et leur poids. Ce catalogue s'arrête en mars 1988. De nouvelles monnaies ont été découvertes depuis lors.

Le Verdon-sur-Mer/Port-Bloc (fig. 26,A, n°1).

Aux alentours de 1970, d'importants dragages de l'anse de Port-Bloc près de la Pointe-de-Grave, côté estuaire), ont entraîné la découverte par M. Pical-Capré de deux monnaies antiques usées sans aucune trace d'oxydation, ni patine. Aucun autre objet n'a été recueilli, mais on doit s'interroger sur le nombre réel de pièces extraites des eaux de l'estuaire³.

Monnaies de l'Empire romain.

1. Vespasien (69-79)
Sesterce (laiton; fig. 26,B, n° 1 : 19, 63g) *RIC* II⁴ p. 82-83, n° 570 ou 587. Atelier de Rome.
2. Hadrien (117-138)
Dupondius (laiton; n° 2 : 12,19g) *RIC* II p. 418, n° 604a. Atelier de Rome.

- Fig. 26,A : Répartition des sites antiques actuellement connus ayant livré des monnaies en Nord-Médoc.

- 1 - Le Verdon-sur-Mer/Port-Bloc.
- 2 - Soulac-sur-Mer/la Glaneuse.
- 3 - Soulac-sur-Mer/l'Amélie II.
- 4 - Soulac-sur-Mer/la Négade I.
- 5 - Grayan-et-l'Hôpital/le Gulp.
- 6 - Vensac/le Tasse.
- 7 - Gaillan-en-Médoc/Terrefort.
- 8 - Lesparre/Saint-Trélody.
- 9 - Saint-Izens-de-Médoc/Bel Air.
- 10 - Saint-Izens-de-Médoc/Bois Carré.
- 11 - Saint-Seurin-de-Cadourne/la Maréchale.
- 12 - Saint-Germain-d'Esteuil/ le Peuilh de Peterlan.
- 13 - Saint-Germain-d'Esteuil/Brion.
- 14 - Saint-Seurin-de-Cadourne.
- 15 - Vertheuil/Beyzac.

3. J. YVON, Trouvailles monétaires en Gironde, dans *Bull. et Mém. de la Soc. Arch. de Bordeaux*, XVIII, 1976, p. 336.

4. *RIC*= H. MATTINGLY et A. SYDENHAM (sous la direction de), *The Roman Imperial Coinage*, Londres.

Soulac-sur-Mer/ la Glaneuse (fig. 26,A, n° 2).

Le recul de la côte dans la région de Soulac, sous l'effet d'une intense érosion marine, entraîne depuis longtemps l'apparition et la destruction de nombreux sites archéologiques. Depuis 1986, sont apparus sur la plage de la Glaneuse de nombreux vestiges, surtout métalliques, datables de l'âge du Bronze au Moyen Âge que J.-P. Cathelot tente de recueillir de manière systématique. Le mobilier antique est, de loin, le mieux représenté surtout sous la forme de monnaies, de clous de fer de diverses tailles et de plaques, avec parfois des petits rivets de fer, ou déchets de plomb. Il faut encore noter la très faible représentation du mobilier céramique et la présence, enfoncés dans l'estran, de gros pieux de bois. La vocation antique du site n'est pas claire : peut-être sommes-nous en présence d'un secteur lié à une activité maritime (aire d'apportement ou de radoub ?). Les monnaies découvertes sont usées et souvent très oxydées.

1 - Monnaies celtiques.

1. En or

Statère (or rouge cuivreux; fig. 27, n° 1 : 5,20g) LT 4395/4419.

D : Tête à droite avec mèches "aquitaniques" et liseret sortant de la bouche.

R : Cheval androcéphale surmonté d'un aurige à droite. Dessous, main, pouce à droite.

Les travaux de J.-B. Colbert de Beaulieu et de J. Hiernard⁵ permettent d'attribuer ce statère aux Pictons du Poitou. Son faible poids et l'alliage suggèrent une frappe antérieure à la conquête césarienne, probablement dans le deuxième quart du I^{er} siècle avant notre ère.

2. En argent

Monnaie à la croix (argent de bon aloi; fig. 27, n° 2 : 2,03g) LT 2954/3204.

D : Seul le dauphin stylisé supérieur est visible.

R : Croix avec dans les cantons : hache accostée d'un croissant et olives.

5. J.-B. COLBERT DE BEAULIEU, Remarques sur le monnayage celtique des Pictons, dans *Actes du 87^e congrès national des sociétés savantes, Poitiers*, 1962, 1963, p. 153-170. J. HIERNARD, Poitou et Vendée avant les Romains : une enquête numismatique, dans *Société d'Emulation de la Vendée*, 1979, p. 46-101.

Il s'agit d'une monnaie à la croix de type "cubiste" bien connu dans l'ensemble du Bassin de la Garonne⁶. Elle appartient au groupe IV du classement proposé par J.-B. Colbert de Beaulieu⁷ et aurait été frappée dans les années 80/70 avant notre ère.

3. En bronze.

3. 1. Petit bronze à légende CONTOVTOS (cuivre; fig. 27, n° 4 : 0,95g; n° 5 : 0,90g; n° 6 : 0,72g; n° 7 : 0,50g) LT 4316⁸.

Les petits bronzes frappés à légende latine CONTOVTOS ont une carte de distribution couvrant le centre-ouest de la Gaule. J. Hiernard⁹ a bien montré qu'il s'agit d'une série attribuable (avec d'autres) aux Pictons et frappée dans le dernier quart du I^{er} siècle avant notre ère au moment de l'organisation du territoire par l'administration romaine.

3.2. Potin (bronze; fig. 27, n° 8 : 1,63g)

D : Tête à gauche.

R : Illisible.

Monnaie non identifiée. Les potins sont datés, après J.-B. Colbert de Beaulieu¹⁰, du milieu ou du troisième quart du I^{er} siècle avant notre ère. Aucune émission locale n'est actuellement reconnue.

3.3 (bronze; n° 3 : 0,55g). Illisible.

2 – Monnaie de la République romaine.

Denier SEX POM (argent; fig. 27, n° 9 : 3,13g) RRC p. 267, n° 235¹¹. Atelier de Rome, 137 avant notre ère. Imitation ?

3 – Monnaies de l'Empire romain.

1. Monnaies de Nîmes au crocodile.

As (cuivre; fig. 27, n° 10 : 6,30g; n° 11 : 5,24g; n° 12 : 4,79g; n° 13 : 2,74g; n° 14 : 2,25g) LT 2778/2839.

6. G. SAVES, *Les monnaies gauloises "à la croix" et assimilées du sud-ouest de la Gaule, Examen et catalogue*, Toulouse, 1976. BOUDET, *L'Age du Fer*, p. 183.

7. J.-B. COLBERT DE BEAULIEU, *Traité de numismatique celtique*, t.I, *Méthodologie des ensembles*, Paris, 1973. (= COLBERT, *Traité*).

8. LT= H. DE LATOUR, *Atlas des monnaies gauloises*, Paris, 1892.

9. J. HIERNARD, La circulation des dernières monnaies celtiques en Poitou et Saintonge, dans *Actes du 9^e Congrès International de Numismatique*, Berne, septembre 1979, Louvain-Luxembourg, 1982 p. 633-640.

10. COLBERT, *Traité*, p. 239.

11. RRC= M. CRAWFORD, *Roman Republican Coinage*, Cambridge, 1974. L'identification des monnaies du Bas-Empire est due à G. DEPEYROT.

L'état d'usure extrême de ces monnaies fractionnées ne permet aucune étude de détail pour l'identification des divers types. L'une d'entre elles (fig. 27, n° 13) pourrait avoir le crocodile à gauche.

2. Tibère (14-37)

2.1. As à l'autel de Lyon (cuivre; fig. 27, n° 15 : 7,52g; n° 16 : 6,15g; n° 17 : 5,77g) RIC I² p. 95, n° 31. Atelier de Lyon.

2.2 Semis à l'autel de Lyon (cuivre; fig. 27, n° 18 : 3,21g; n° 19 : 2,98g; n° 20 : 2,30g; n° 21 : 2,25g; n° 22 : 1,85g; n° 23 : 1,53g) RIC I² p. 95, n° 32. Atelier de Lyon.

3. Caligula (37-41)

Frappé pour Agrippa. As (cuivre; fig. 27, n° 24 : 5,56g) RIC I² p. 112, n° 58. Atelier de Rome.

4. Claude (41-54)

As (cuivre; fig. 27, n° 25 : 5,25g; n° 26 : 4,14g) RIC I² p. 128, n° 100. Imitations ?

5. Néron (54-68)

As (cuivre; fig. 27, n° 27 : 8,55g; n° 28 : 7,99g; n° 29 : 6,80g) RIC I² – Atelier de Rome ?

6. Hadrien (117-138)

6.1. Sesterce (laiton; fig. 27, n° 30 : 15,28g) RIC II p. 411, n° 562. Atelier de Rome.

6.2. Dupondius (laiton; fig. 28, n° 31; 9,84g). Illisible.

6.3. Sesterce pour Sabine (laiton; fig. 28, n° 32 : 18,05g) RIC II p. 475, n° 1020 probable. Atelier de Rome.

7. Antonin le Pieux (138-161)

Sesterce (laiton, fig. 28, n° 33 : 18,43g) RIC III p. 154, n° 1045. Atelier de Rome.

8. Marc-Aurèle (161-180) (?)

Sesterce (laiton; fig. 28, n° 34 : 18,04g).

9. Tetricus I (270-273)

Antoniniens (cuivre; fig. 28, n° 35 : 1,95g; n° 36 : 1,51g; n° 37 : 1,05g). Imitations proches de RIC V, p. 407, n° 68-72.

10. Constant (337-350)

Nummus (cuivre; fig. 28, n° 38 : 0,92g). Imitation du type *Gloria Exercitus* à une enseigne.

11. Magnence (350-353)

(cuivre; fig. 28, n° 39 : 1,55g). Imitation.

12. Indéterminée.

(argent; fig. 28, n° 40 : 0,64g). Imitation.

Soulac-sur-Mer/l'Amélie II (fig. 26,A, n° 3).

J. Dubarry recueille depuis 1967 sur l'estran de la plage de l'Amélie, dans les mêmes conditions que sur la plage de la Glaneuse, un abondant mobilier parfois associé à des structures de bois datées d'une période comprise entre le Néolithique et l'Antiquité¹². Si le mobilier non métallique de l'âge du Fer est bien représenté, il n'en va pas de même pour le matériel gallo-romain constitué surtout de monnaies. Au nombre des découvertes, il convient de signaler un dépôt de monnaies à la croix dispersées par les flots sur quelques mètres carrés. Aux 76 monnaies déjà connues, on doit ajouter 38 nouveaux exemplaires, ce qui fait aujourd'hui un total de 114 monnaies (109 "cubistes", une "négroïde" et quatre divisions). Cet ensemble est à mettre en relation avec un très probable habitat de la fin de l'Age du Fer attesté par un abondant mobilier. La présence des monnaies de l'Empire romain est moins claire. Elles sont d'ailleurs usées et très oxydées (malgré l'absence de patine due à l'action du sel).

A. dépôt de monnaies celtiques.

1 – Monnaies à la croix.

1. Type "cubiste" (argent de bon aloi; fig. 29-30, n° 75 : 2,91g; n° 76 : 2,67g; n° 77 : 2,80g; n° 78 : 2,76g; n° 79 : 2,67g; n° 80 : 2,57g; n° 81 : 2,55g; n° 82 : 2,55g; n° 83 : 2,55g; n° 84 : 2,55g; n° 85 : 2,53g; n° 86 : 2,51g; n° 87 : 2,50g; n° 88 : 2,49g; n° 89 : 2,48g; n° 90 : 2,40g; n° 91 : 2,40g; n° 92 : 2,38g; n° 93 : 2,37g; n° 94 : 2,37g; n° 95 : 2,36g; n° 96 : 2,35g; n° 97 : 2,35g; n° 98 : 2,31g; n° 99 : 2,30g; n° 100 : 2,29g; n° 101 : 2,26g; n° 102 : 2,24g; n° 103 : 2,23g; n° 104 : 2,23g; n° 105 : 2,21g; n° 106 : 2,19g; n° 107 : 2,16g; n° 108 : 2,12g; bronze, n° 109 : 1,04g) LT 3132/3254.

D : Tête à gauche décomposée en volumes rappelant le style "cubiste".

Présence sous l'oreille sur certaines monnaies d'un pendant d'oreille en forme de croix ou à deux et trois brins (par ex. : fig. 29, n° 75, 77 et 78)¹³. Deux dauphins stylisés sortent de la bouche.

R : Croix délimitant quatre cantons avec : hache, olives pleines ou vides et croissants.

2. Type "négroïde" (argent de bon aloi : fig. 30, n° 110 : 2,35g) LT2976/3040.

12. Résumé des découvertes dans BOUDET, *L'Age du Fer*, p. 143.

13. J.-B. COLBERT de BEAULIEU, Le signe du denier au droit des monnaies d'argent gauloises dites "à la croix", dans *Acta Numismatica*, II, 1972, p. 113-119.

D : Tête quasi illisible à gauche.

R : Croix délimitant quatre cantons avec : ligne à trois points, point et croissant, S (probable) et cercle.

On doit créditer les monnaies à la croix de l'Amélie du même type de commentaires que pour celles qui ont été découvertes à La Glaneuse. Il faut cependant observer ici un cas de surfrappe pour le droit du n° 86 (où deux yeux sont visibles, avec un décentrement vers le haut du volume supérieur du visage), un élément intrusif dans le canton droit supérieur du revers du n° 85 et une possible retouche de coin au niveau de la hache, en particulier, du revers du n° 106.

2 – Divisions

"Oboles" (argent de bon aloi; fig. 30, n° 111 : 0,21g; n° 112 : 0,15g).

D : Tête à gauche, cheveux en mèches droites dans un grénétis.

R : Cheval galopant à gauche avec un collier (?) à la base du cou, cercles ou point au-dessus et au-dessous.

Ces divisions, dont l'étude reste à faire, sont attribuées au Centre-ouest de la Gaule¹⁴. Des exemplaires sont connus, hors contexte, à Bordeaux et Moullets-et-Villemartin en Gironde¹⁵. Ce nouveau lot de monnaies du dépôt de l'Amélie complète parfaitement le premier lot de 74 monnaies à la croix de type "cubiste" associées à deux autres divisions du "Centre-ouest". Seul l'exemplaire du type "négroïde" apporte un élément nouveau.

B. Monnaies trouvées hors du dépôt.

1 – Monnaie celtique

(bronze frappé; fig. 31, n° 1 : 0,35g). Non identifiée.

D : Tête à gauche.

R : Illisible.

2 – Monnaie ibérique

(bronze frappé; fig. 31, n° 2 : 7,78g)

D : Buste à droite avec trois dauphins dans un grénétis.

R : Cheval et cavalier à droite tenant une palme et surmontant la légende en caractères ibériques : "CESE".

Cette demi-monnaie usée a été frappée vers la fin du II^e siècle avant notre ère ou au I^{er}, à Celsa dans le nord-est de l'Espagne. Le

14. D. NASH, *Settlement and Coinage in Central Gaul*, c. 200-50 BC, (B.A.R., 39), Oxford, 1978, pl. 26.

15. BOUDET, *L'Age du Fer*, p. 187.

poids de la monnaie complète oscille autour de 15,50g¹⁶. Une autre demi-monnaie ibérique est connue en Gironde à Mouliets-et-Villemartin.

3 – Monnaies de la République romaine

1. Denier L.IVLI BVRSIO (argent; fig. 31, n° 3 : 3,39g) *RRC* p. 368, n° 352. Atelier de Rome, 85 avant notre ère.

2. Denier C. POSTUMI AT ou TA (argent; fig. 31, n° 4 : 3,27g) *RRC* p. 407, n° 394. Atelier de Rome, 74 avant notre ère.

3. Denier T. CARISI (argent; fig. 31, n° 5 : 2,74g) *RRC* p. 475, n° 464/4.

Atelier de Rome, 46 avant notre ère.

4. Quinaire (argent; fig. 31, n° 6 : 1,35g). Illisible.

4 – Monnaies de l'Empire romain

1. Monnaie de Nîmes au crocodile.

As (cuivre; fig. 31, n° 7 : 11,76g) LT 2837. Atelier de Nîmes vers 10-14/15 après notre ère avec PP au droit.

2. Auguste (27 avant notre ère à 14 après notre ère)

2.1. Denier (argent; fig. 31, n° 8 : 3,25g) *RIC* I² p. 56, n° 209. Atelier de Lyon (2 avant notre ère).

2.2. *Dupondius* à l'autel de Lyon (laiton; fig. 31, n° 9 : 12,53g) *RIC* I² p. 58, n° 232. Atelier de Lyon de 10 à 14..

2.3. As à l'autel de Lyon (cuivre; fig. 31, n° 10 : 9,02g) *RIC* I² p. 57, n° 230, *imitation*.

3. Tibère (14-37)

3.1. As à l'autel de Lyon (cuivre; fig. 31, n° 11 : 10,40g; n° 12 : 6,58g; fig. 32, n° 13 : 8,19g; n° 14 : 6,63g; n° 15 : 6,32g) *RIC* I² p. 58. Atelier de Lyon.

3.2. Semis à l'autel de Lyon (cuivre; fig. 32, n° 16 : 4,37g) *RIC* I p. 58, n° 246. Atelier de Lyon.

4. Caligula (37-41)

4.1. As pour Agrippa (cuivre; fig. 32, n° 17 : 9,55g; n° 18 : 7,07g) *RIC* I², p. 112 n° 58. Atelier de Rome.

4.2. *Dupondius* pour Germanicus (laiton; fig. 32, n° 19 : 10,88g) *RIC* I², p. 112, n° 57. Atelier de Rome.

4.3. As pour Germanicus (cuivre; fig. 32, n° 20 : 8,19g) *RIC* I² p. 110, n° 35. Atelier de Rome.

16. L. VILLARONGA, *Numismatica Antigua de Hispania*, Barcelone, 1979, p. 639-641.

5. Claude (41-54)

5.1. As (cuivre; fig. 32, n° 21 : 10,74g; n° 22 : 9,79g; n° 23 : 8,67g) *RIC* I² p. 128, n° 100. Atelier de Rome ou imitation.

5.2. As (cuivre; fig. 32 : n° 24 : 8,41g) *RIC* I² p. 127, n° 95. Imitation ?

6. Vespasien (69-79)

As (cuivre; fig. 32, n° 25 : 7,75g). Non identifiable.

7. Domitien (81-96)

Dupondius (laiton; fig. 32 : n° 26 : 13, 56g) *RIC* II, p. 203, n° 392. Atelier de Rome.

Soulac-sur-Mer/la Négade I (fig. 26,A, n° 4).

A quelque centaines de mètres au sud de l'Amélie, le site de la Négade I a fait l'objet par l'un d'entre nous (J.M.) d'une fouille de sauvetage de 1966 à 1985. Il s'agit très certainement d'un site d'*ustrinum* où un abondant mobilier très fragmenté et brûlé a été sauvé sur plus de 1850 m². La période d'activité du site paraît comprise entre le dernier quart du I^{er} siècle avant notre ère¹⁷ et le début du II^e après notre ère. 24 monnaies ont été recensées.

1 – Monnaies celtiques

1. En bronze

1.1. Petit bronze à légende CONTOVTOS (cuivre; fig. 33, n° 1 : 1,28g; n° 2 : 0,49g) LT 4316. Même commentaire que pour fig. 27, n° 4 à 7.

1.2. Petit bronze à légende ATECTORI (cuivre; fig. 33, n° 3 : 0,81g) LT 4349.

Bronze frappé du même type que ceux portant le nom de CONTOVTOS dont il est le contemporain sur la même zone de circulation.

2 – Monnaie de Carthage

(Billon ?; fig. 33, n° 4 : 0,92g)

D : Tête de Perséphone à gauche.

R : Cheval galopant à droite.

17. Bibliographie dans : BOUDET, *L'Age du Fer*, p. 148.

Monnaie attribuée à Carthage mais d'un type très mal connu¹⁸. D'autres bronzes d'Afrique du Nord sont connus en Gironde dans des contextes postérieurs à la conquête romaine.

3 – Monnaie de la République romaine

Denier de Marc-Antoine (argent; fig. 33, n° 5 : 3,22g) *RRC* p. 450, n° 540. Atelier mobile de 31 avant notre ère.

4 – Monnaies de l'Empire romain

1. Monnaie de Nîmes au crocodile

As (cuivre; fig. 33, n° 6 : 5,73g; n° 7 : 5,13g; n° 8 : 5g; n° 9 : 4,99g; n° 10 : 4,75g; n° 11 : 3,23g; n° 12 : 2,42g) *LT* 2778/2839.

L'état d'usure de ces monnaies toutes fractionnées en deux parties ne permet pas une étude plus fine. Il faut cependant noter la présence d'un P sur n° 6 et n° 8 devant le buste d'Agrippa.

2. Tibère (14-37)

2.1. As à l'autel de Lyon (cuivre; fig. 33, n° 13 : 9,83g; n° 14 : 9,36g) *RIC I*² p. 95, n° 31.

2.2. Semis à l'autel de Lyon (cuivre; fig. 33, n° 15 : 3,97g; n° 16 : 3,13g; n° 17 : 2,92g) *RIC I*² p. 95, n° 32.

3. Néron (54-68)

Sesterce (laiton; n° 18 : 13,69g). Non identifiable.

4. Guerres civiles (68-69)

Denier fourré (argent, bronze; fig. 33, n° 19 : 2,69g) *RIC I*² p. 205, n° 24 ou 25. Frappé en Espagne ou en Gaule.

5. Vitellius (69)

Denier (argent; fig. 33, n° 20 : 2,57g) *RIC I* p. 225, n° 3. Atelier de Rome.

6. Vespasien (69-79)

Sesterce (laiton; fig. 33, n° 21 : 21,30g). Non identifiable.

7. Domitien (81-96)

Sesterce (laiton; fig. 33, n° 22 : 21,89g; n° 23 : 18,79g) *RIC II* p. 203, n° 388. Atelier de Rome.

Il convient de signaler encore la présence d'un semis (n° 24 : 4,90g) illisible portant au droit une tête à gauche.

18. B. FISCHER, *Les monnaies antiques d'Afrique du Nord trouvées en Gaule* (36^e Suppl. à Gallia) Paris, 1978, p. 104.

Grayan-et-L'Hôpital/le Gurg (fig. 26,A, n° 5).

De 1958 à 1968, J. Germain avait collecté, au milieu de débris protohistoriques et antiques, huit monnaies de bronze en bon état de conservation. Tous ces objets sont aujourd'hui perdus et ne sont plus connus que par une description et un cliché peu lisible¹⁹. Les poids sont inconnus.

1 – Monnaie lagide.

Ptolémée I Sôter (305-283 avant notre ère environ)

(bronze; fig. 34,20)

D : tête d'Alexandre à droite recouverte d'une dépouille d'éléphant avec la corne de Zeus Ammon.

R : Aigle tenant des foudres : ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ.

2 – Monnaies de l'Empire romain.

1. Néron (54-68)

As (cuivre; n° 2) *RIC I*² p. 168, n° 304. Atelier de Rome.

2. Antonin le Pieux (138-161)

(Sesterce pour Faustine I (laiton; n° 3) *RIC II* p. 162, n° 1104. Atelier de Rome.

3. Claude II (268-270)

Antoninien (cuivre; n° 4) *RIC V*, 1, p. 218, n° 91. Atelier de Rome.

4. Aurélien (270-275)

4.1 Antoninien (cuivre; n° 5) *RIC V*, 1, p. 279, n° 128. Atelier de Milan.

4.2. Antoninien (cuivre; n° 6) *RIC V*, 1, p. 303 n° 343 ou p. 309, n° 391.

5. Probus (276-282)

Antoninien (cuivre; n° 7) *RIC V*, 2, p. 88, n° 661. Atelier de Siscia.

6. Constantin I (306-337)

(cuivre; n° 8) *RIC VII* p. 299, n° 27 probable. Atelier de Rome.

Vensac/le Taste (fig. 26,A, n° 6).

C'est au cours de travaux agricoles que J.-P. Blanc découvrit au milieu de quelques débris antiques et post-médiévaux, un statère assez usé. Le secteur ayant été très bouleversé, les chances de disposer un jour d'un contexte sont bien minces²⁰.

19. J. GERMAIN, *Bienvenue en Médoc, le guide de la presqu'île*, Bordeaux, 1973, p. 29-31 et photo. L'identification du bronze lagide est due à M. AMANDRY.

20. BOUDET, *L'Âge du Fer*, p. 166.

Monnaie celtique.

Statère (or pâle; fig. 35, n° 9 : 6,50g) LT 4395/4419.

Mêmes descriptions et commentaires que pour le statère de la Glaneuse à Soulac (fig. 27, n° 1).

Gaillan-en-Médoc/Terrefort (fig. 26,A, n° 7).

Le site de Terrefort se trouve en bordure de l'ancien marais de Lesparre. Il a fait l'objet de prospections de surface et de quelques sondages par M. Seutin en particulier. Son occupation paraît débiter au I^{er} siècle de notre ère et se poursuivre jusqu'au Bas-Empire. Il s'agit très probablement d'une villa. L'ensemble des monnaies (hormis l'*aureus*) est usé et en mauvais état de conservation. Les monnaies du "dépôt" ont été retrouvées au cours d'un sondage sur un sol de circulation antique regroupées sur une petite surface²¹.

A. "Dépôt" de monnaies de l'Empire romain.

À l'exception du *dupondius* de Marc-Aurèle, toutes les autres monnaies semblent être des imitations.

Monnaies de l'Empire romain.

1. Marc-Aurèle (161-180)

Dupondius (laiton; fig. 34, n° 1 : 10,25g) RIC III p. 278, n° 805 possible. Atelier de Rome

2. Gallien (253-268)

Antoninien (cuivre; fig. 34, n° 2 : 2,31g).

3. Tétricus I (270-274)

Antoniniens (cuivre; fig. 34, n° 3 : 3,69g; n° 4 : 3,15g avec surfrappe du droit : n° 5 : 2,79g; n° 6 : 2,74g; n° 7 : 1,94g; n° 8 : 1,87g; n° 9 : 1,71g; n° 10 : 1,70g; n° 11 : 1,54g; n° 12 : 1,43g; n° 13 : 1,20g; n° 14 : 0,82g; n° 15 : 0,72g; n° 16 : 0,72g; n° 17 : monnaie perdue; n° 18 : 1,02g incomplète). Types allégoriques divers au revers, mal assurés : VIRTUS, SALVS, HILARITAS semble-t-il.

4. Monnaie ?

(cuivre; fig. 34, n° 19).

21. A. BÉNHAROUN, Site gallo-romain du Terrefort-Gaillan, dans *Cahiers Méduilliens*, 2, 1970, p. 21-24.

*B. Monnaies découvertes hors du dépôt.**Monnaies de l'Empire romain.*

1. Tibère (14-37)

Aureus (or; fig. 35, n° 1 : 7,86g) RIC I² p. 95, n° 29.

2. Domitien (81-96)

Sesterce (laiton; n° 2 : Monnaie perdue, poids inconnu) RIC II, p. 198, n° 351. Atelier de Rome.

3. Antonin le Pieux (138-161)

3.1. Sesterce (laiton; fig. 35, n° 3 : 22,40g).

3.2. Sesterce pour Faustine I (laiton; fig. 35, n° 4 : 26,24g) RIC III, p. 162, n° 1116 (a). Atelier de Rome.

4. Gallien (253-268)

Antoninien (cuivre; fig. 35, n° 5 : 1,32g).

5. Claude II (268-270)

Antoninien (cuivre; fig. 35, n° 6 : 4,39g).

6. Constantin I (306-337) ou ses fils

Follis (cuivre; fig. 35, n° 7 : 1,74g).

7. Constant (337-350)

Nummus (cuivre; fig. 35, n° 8 : 0,76g)

8. Indéterminée

Nummus (cuivre; fig. 35, n° 9 : 0,93g).

Afin de compléter le catalogue des monnaies antiques signalées en nord Médoc, il nous a paru intéressant de rappeler quelques découvertes anciennes.

Lesparre/Saint-Trélody (fig. 26,A, n° 8)²².

- 2 antoniniens de Claude II.

Saint-Izens-de-Médoc/Bel Air (fig. 26,A, n° 9)²³.

- 1 antoninien de Tétricus.

22. Ch. GALY-ACHÉ, A propos d'une monnaie trouvée à Saint-Yzens-de-Médoc au lieu-dit "Bel Air" dans *Cahiers Méduilliens*, 12, 1972, p. 41-43 (= GALY-ACHÉ, *A propos*).

23. GALY-ACHÉ, *A propos*.

Saint-Yzans-de-Médoc/Bois Carré (fig. 26,A, n° 10)²⁴.

Villa du Haut-Empire.

- 1 petit bronze celtique au nom de Contoutos.
- 1 demi-as de Nîmes au crocodile.
- 1 semis de Tibère à l'autel de Lyon.

Saint-Seurin-de-Cadourne/la Maréchale (fig. 26,A, n° 11)²⁵.

- 1 "petit bronze" de Constant.

Saint-Seurin-de-Cadourne, sans précision (fig. 26,A, n° 14)²⁶.

- 1 denier de la République romaine (argent) : *RRC*, p. 525, n° 517/2. Atelier mobile de 41 avant notre ère. Poids inconnu.

D : Buste de Marc-Antoine à droite dans un grénetis : M. ANT. IMP. AVG. III. R.P.C.M.BABAT.

R : Buste d'Octave à droite dans un grénetis : CAESAR. IMP.PONT.III.VIR.R.P.C.

Saint-Germain-d'Esteuil/ le Penilh de Peterlan (fig. 26,A, n° 12)²⁷.

- "des monnaies légionnaires" sur l'allée couverte. L'expression désignait autrefois les monnaies au crocodile de Nîmes.

Saint-Germain-d'Esteuil/ Brion (fig. 26,A, n° 13)²⁸.

- Coll. M. Chevrier :
1 sesterce de Trajan.
1 sesterce d'Antonin le Pieux pour Faustine I.

24. M. FAURE, *Bull. de liaison et d'informations de l'Association des Archéologues d'Aquitaine*, 3, 1985, p. 61-66.

25. GALY-ACHÉ, *A propos*. Attribué par erreur à Saint-Yzans-de-Médoc.

26. Ch. GALY-ACHÉ, Guide culturel du pays de Médoc, dans *Cahiers Méduilliens*, 13, 1973, p. 22, photo (= GALY-ACHÉ, *Guide*).

27. GALY-ACHÉ, *Guide*, p. 68.

28. Photo ou citations de certaines monnaies dans : Ch. GALY-ACHÉ, Noviomagus perdu et retrouvé ?, dans *Archeologia*, 32, 1970 p. 78-83. J.-C. PELON, Les belles monnaies de mon pays, dans *Cahiers Méduilliens*, Nlle série, 1, 1984, p. 49-76.

- Coll. R. Catherineau :

1 petit bronze celtique au nom de Contoutos.
1 denier en argent arverne du type EPAD.

- Coll. J.-P. Cathelot :

1 as de Caligula pour Agrippa. *RIC* I² p. 112, n° 58, atelier de Rome.

Vertheuil/Beyzac (fig. 26,A, n° 15)²⁹.

- 4 "petits bronzes" de Constantin dans un "établissement industriel".

Vertheuil ou Saint-Sauveur³⁰.

- dépôt de monnaies à la croix. La tradition locale désigne la commune de Saint-Sauveur comme point de découverte du dépôt et plus précisément le lieu-dit Villambis.

Au terme de cet inventaire des découvertes de monnaies antiques en Nord Médoc, il convient de présenter quelques réflexions (fig. 36). La première concerne l'occupation du sol dans une région naturellement difficile : elle fut importante et constante, au moins de la fin du second âge du Fer aux Antonins, mais plus sporadique des Sévères à la fin de l'Empire.

Les monnayages pré-augustéens sont finalement assez peu variés. Deux groupes principaux dominent : les monnaies à la croix et les monnayages du Centre-Ouest de la Gaule. Les découvertes de monnaies à la croix en dépôt (Soulac et Saint-Sauveur/Vertheuil) et en site (Soulac) permettent de conforter l'idée, émise ailleurs³¹, d'un estuaire de la Gironde, limite septentrionale de l'espace de circulation privilégiée des monnayages à la croix reliant la Méditerranée à l'Atlantique au I^{er} siècle avant notre ère. La présence en nord Médoc de deux statères pictons "à la main" doit être mise en relation avec la limite méridionale de circulation de ce monnayage en Saintonge toute proche, mais aussi avec la demi-douzaine d'exemplaires disséminés le long de la vallée de la Garonne jusqu'en Toulousain. Les petites espèces augustéennes de même origine en bronze frappé au nom de Contoutos en particulier, sont contemporaines de l'organisation de la Gaule par le fondateur de l'Empire et sont bien attestées régionalement jusqu'en Lot-et-Garonne et en Dordogne.

29. GALY-ACHÉ, *Guide*, p. 68. Attribué par erreur à Saint-Germain-d'Esteuil.

30. Bibliographie ancienne sur ce dépôt aujourd'hui perdu : BOUDET, *L'Âge du Fer*, p. 138.

31. *Id.*, *ibid.*, fig. 79.



Il faut probablement attribuer à cette époque de transition, l'utilisation de monnaies de la République romaine ou étrangères au territoire gaulois. Au début de l'Empire, la région a surtout été alimentée par les séries coloniales de Nîmes et de Lyon avec un fractionnement important dû à la pénurie de divisions³². Les monnaies des princes julio-claudiens sont d'ailleurs particulièrement bien représentées et pourraient être le reflet d'une époque de grande activité locale (fig. 10).

Les espèces des II^e et III^e siècles sont beaucoup plus discrètes. Le petit dépôt d'imitations d'antoniniens de la seconde moitié du III^e siècle de Gaillan (s'il s'agit bien d'un dépôt) appartient à une série assez bien représentée en Gironde et mise en relation avec les premières invasions germaniques³³.

Les deux siècles autour du changement d'ère apparaissent donc comme une époque de grande activité dans l'ancien domaine insulaire médocain, mais aussi autour des baies encore ouvertes sur l'estuaire de la Gironde. Ne doutons pas que les fouilles actuellement en cours sur l'agglomération protohistorique et gallo-romaine de Brion à Saint-Germain-d'Esteuil apporteront de nouveaux éléments à la connaissance du nord Médoc antique.

Richard BOUDET
Jacques MOREAU

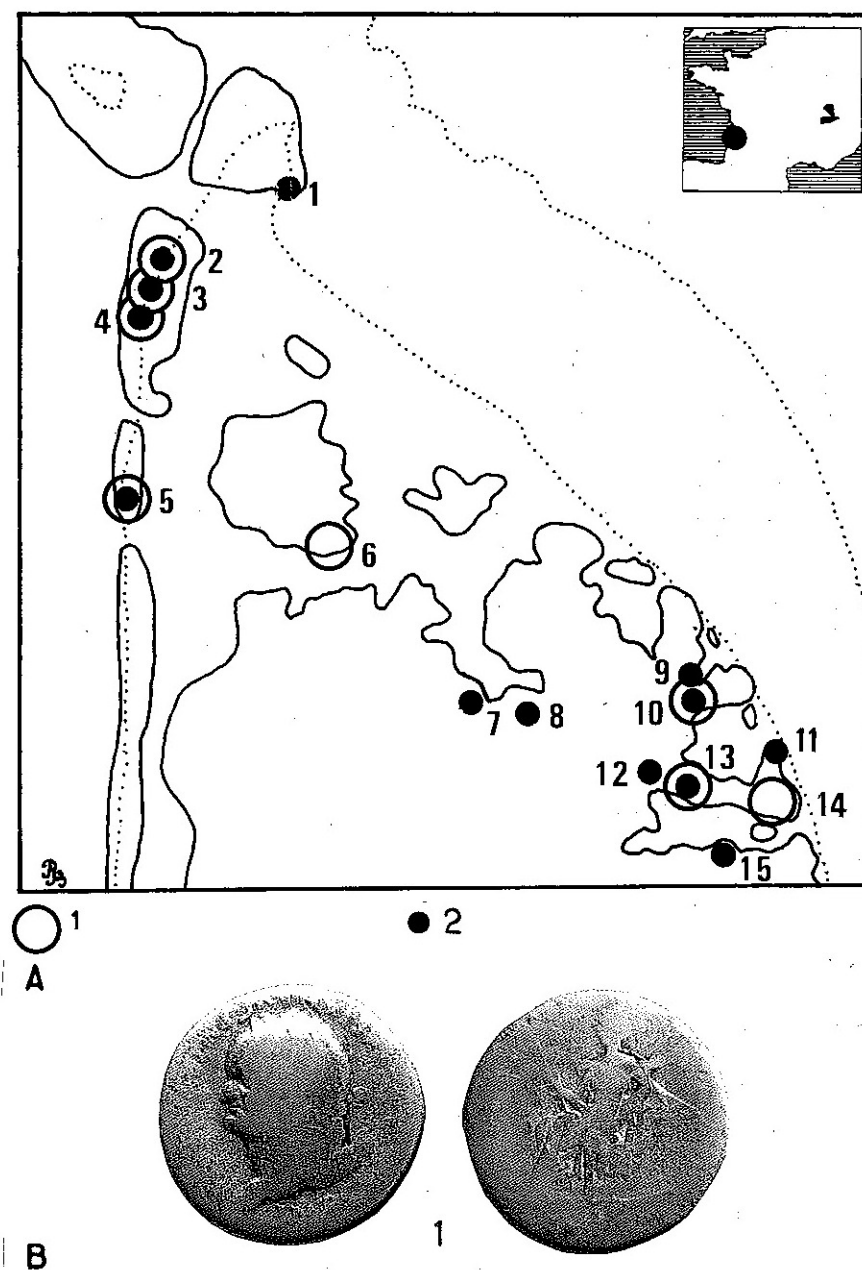


Fig. 26. — A. Répartition des sites antiques ayant livré des monnaies dans le Nord-Médoc : 1. Monnaies préaugustéennes; 2. Monnaies de l'Empire Romain (énumération des sites, p. 108). B. Le Verdon-sur-Mer/Port Bloc Sesterce de Vespasien.

32. Même type de commentaires que pour l'habitat de Lacoste à Mouliets-et-Villemartin (Gironde) : M. SIREIX, J.-P. NOLDIN, J.-B. COLBERT DE BEAULIEU, D. NONY et J.-C. RICHARD, Les monnaies de Mouliets-et-Villemartin (Gironde) (1954-1982), dans *Gallia*, 41, 1983, p. 25-57.

33. D. NONY, Le trésor d'Escoussans et les trésors de monnaies romaines en Gironde, dans *Revue Numismatique*, III, 1961, p. 91-107. Les auteurs expriment leur gratitude à tous ceux qui les ont aidés pour la réalisation de cette note, en particulier les inventeurs des monnaies (Mlle J. DUBARRY, MM. J.-P. BLANC, J.-P. CATHELOT, J. GERMAIN, M. PICAL-CAPRÉ et M. SEUTIN) leurs collègues pour leurs précieuses informations (MM. M. AMANDRY, G. DEPEYROT, F. DIEULAFAIT et D. NONY), mais aussi D. GAVARRINO et les Editions Errance pour le traitement des clichés.

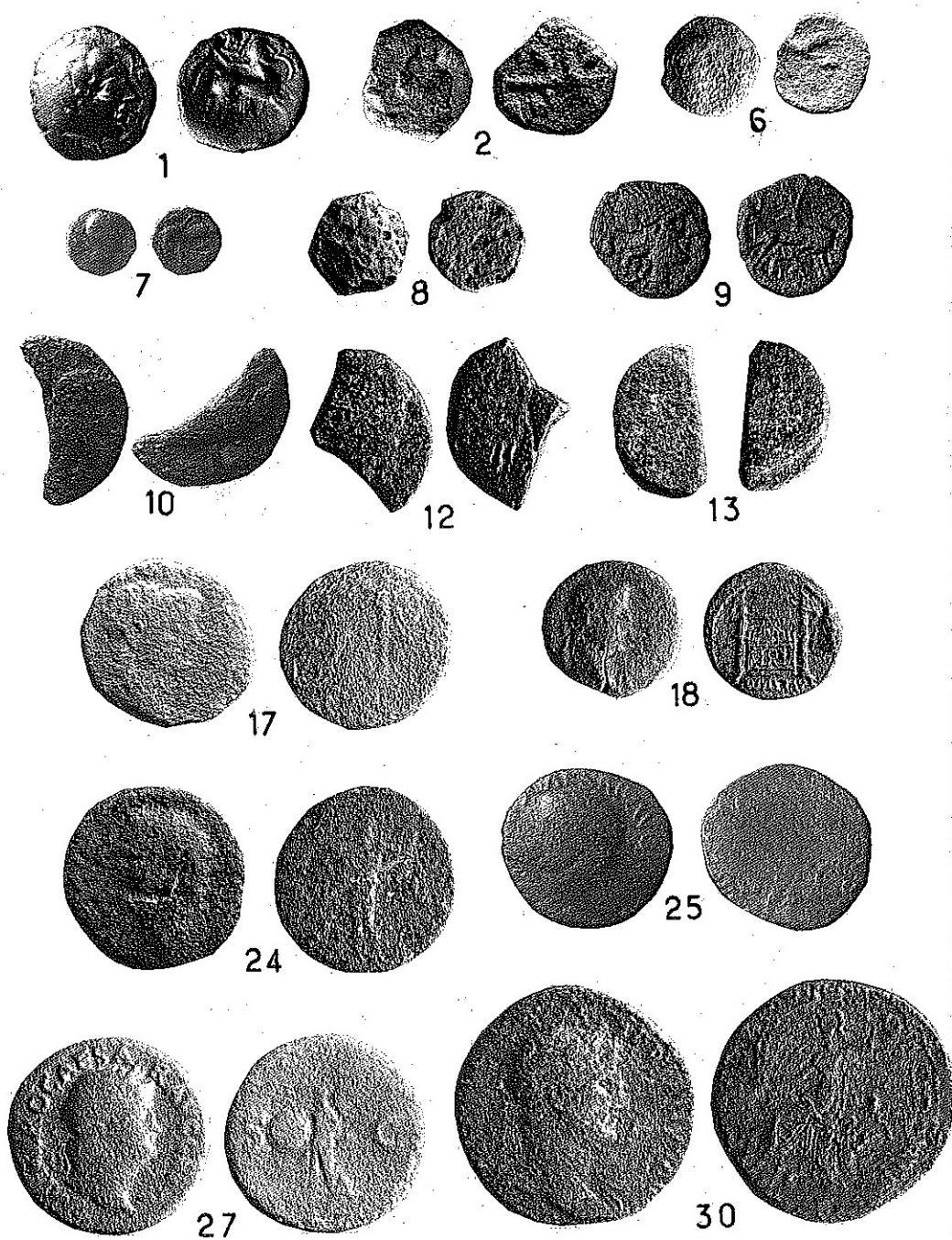


Fig. 27. — Soulac-sur-Mer/La Glaneuse.

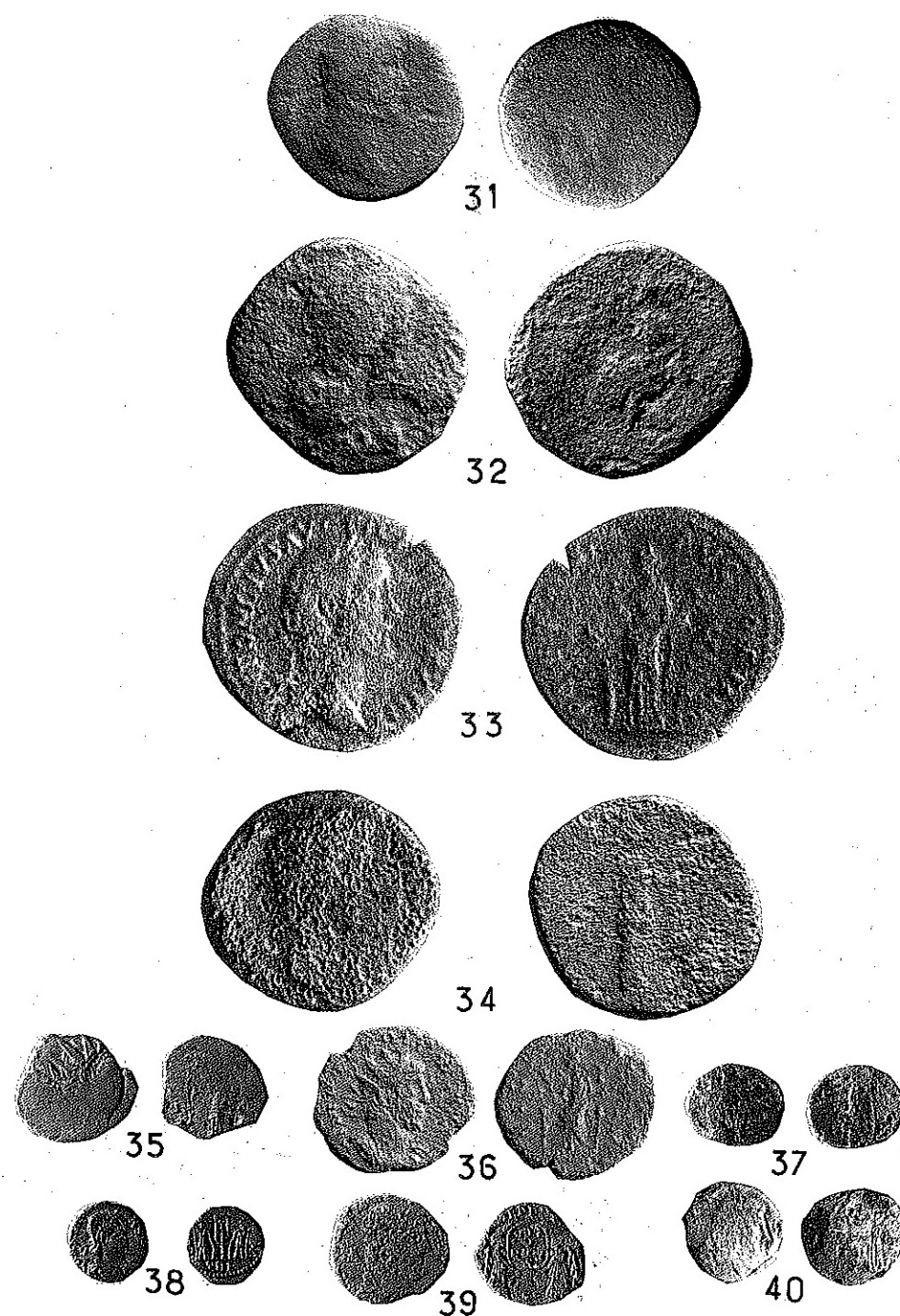
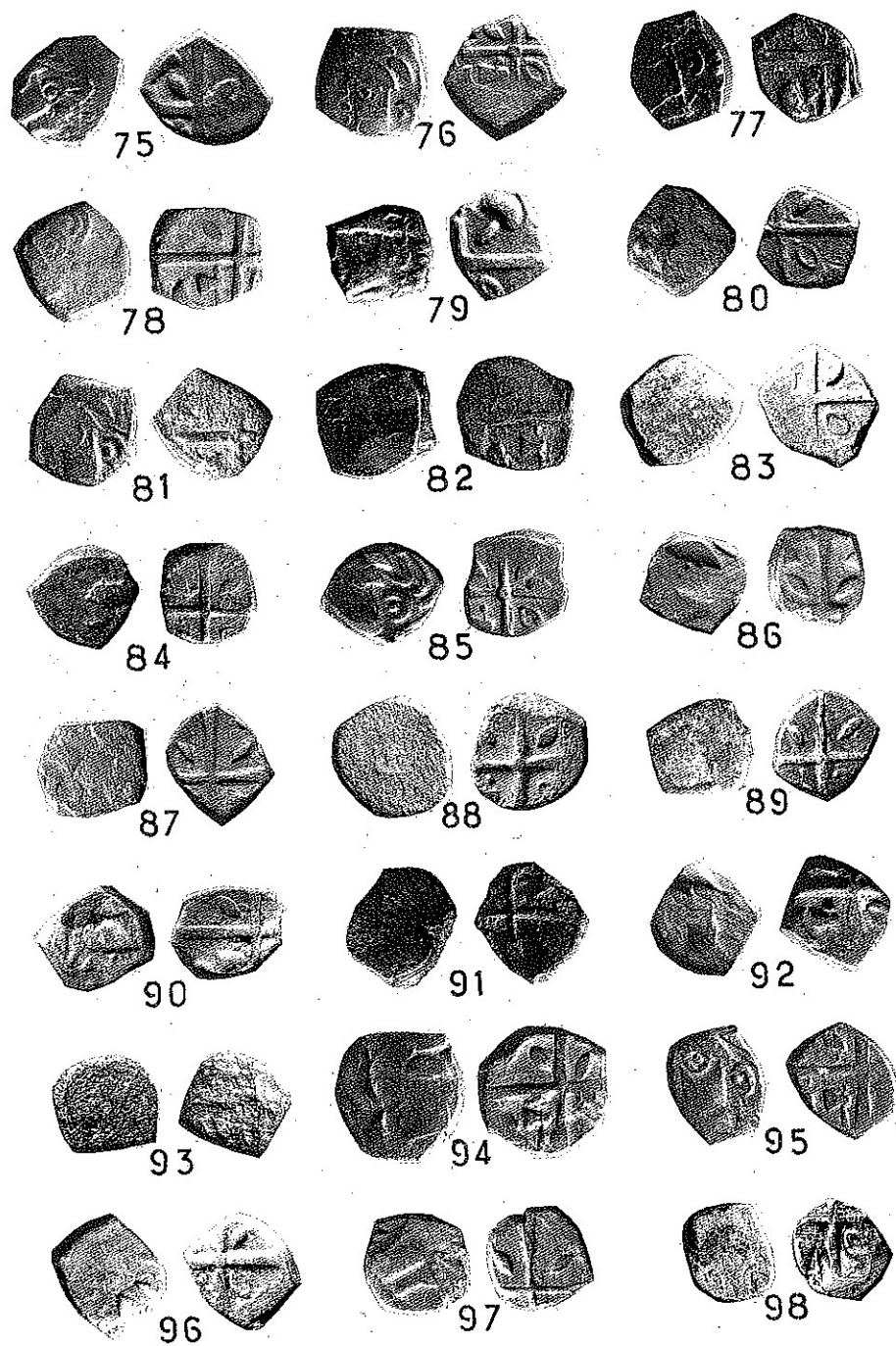
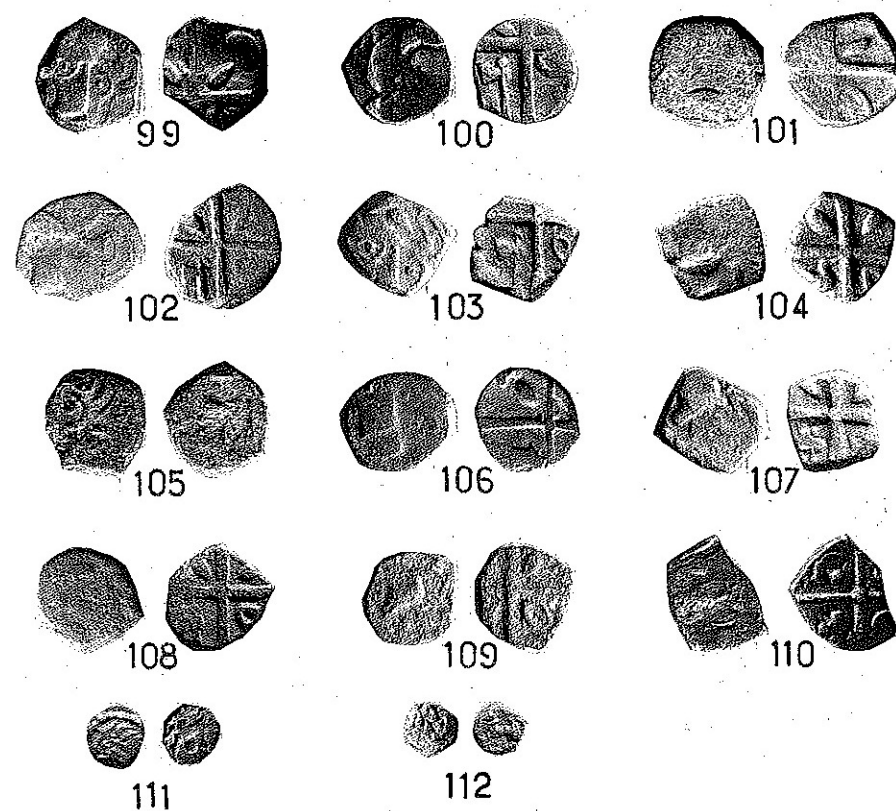


Fig. 28. — Soulac-sur-Mer/La Glaneuse.

Fig. 29. — *Soulac-sur-Mer/L'Amélie II : monnaies du dépôt.*Fig. 30. — *Soulac-sur-Mer/L'Amélie II : monnaies du dépôt.*

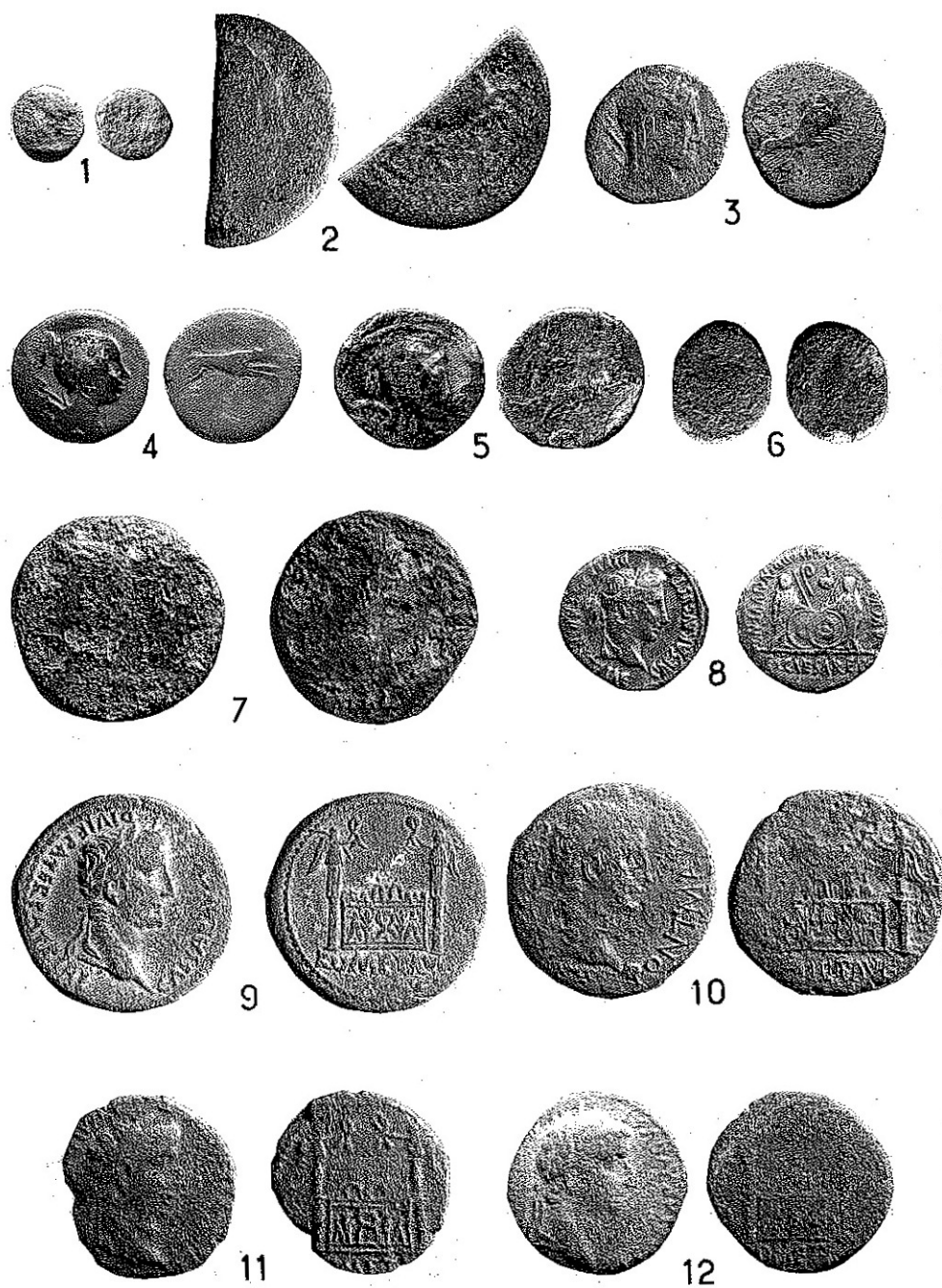


Fig. 31. - Soulac-sur-Mer/L'Amélie III.

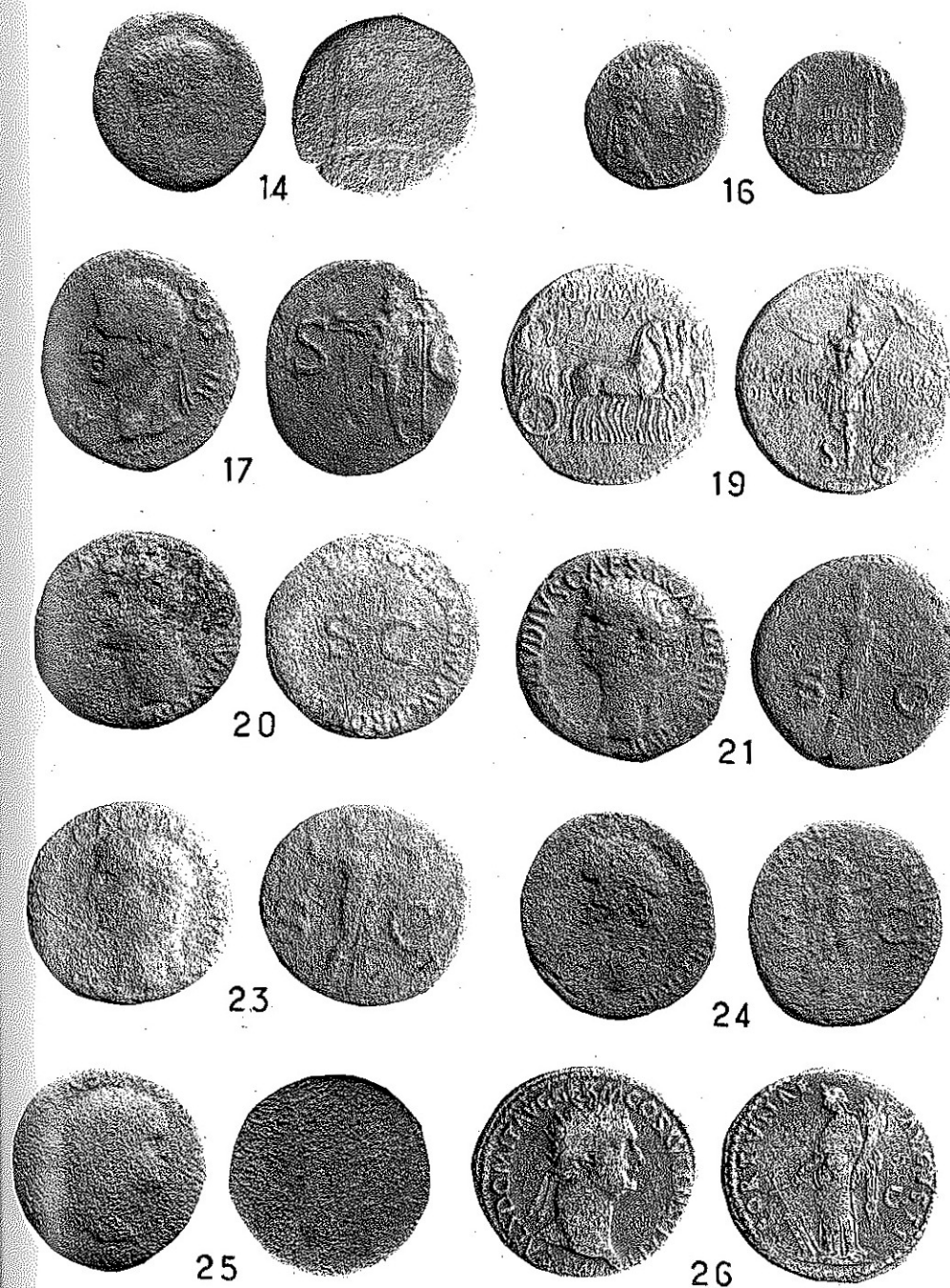


Fig. 32. - Soulac-sur-Mer/L'Amélie II.

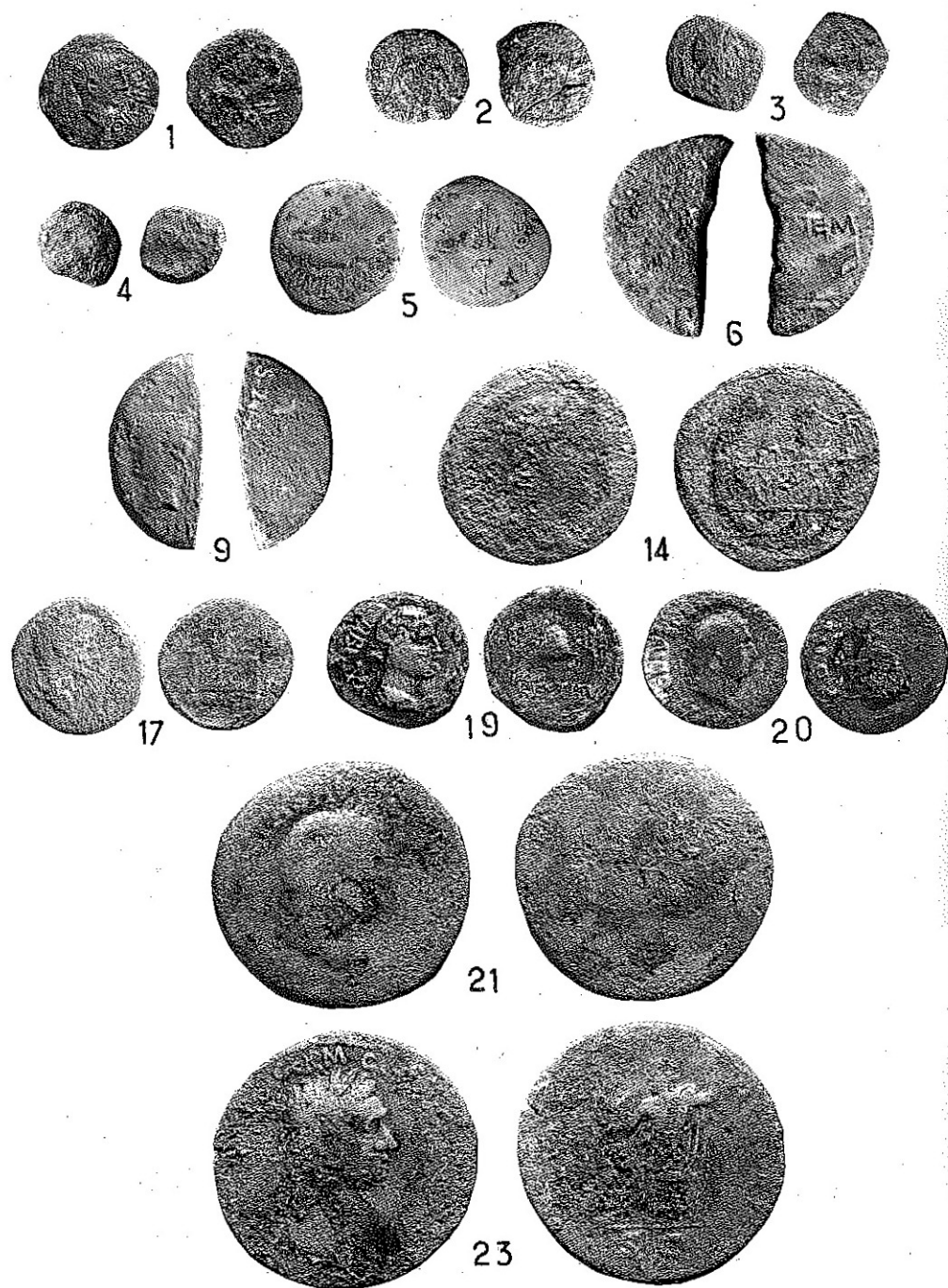


Fig. 33. — Soulac-sur-Mer/La Négade I.

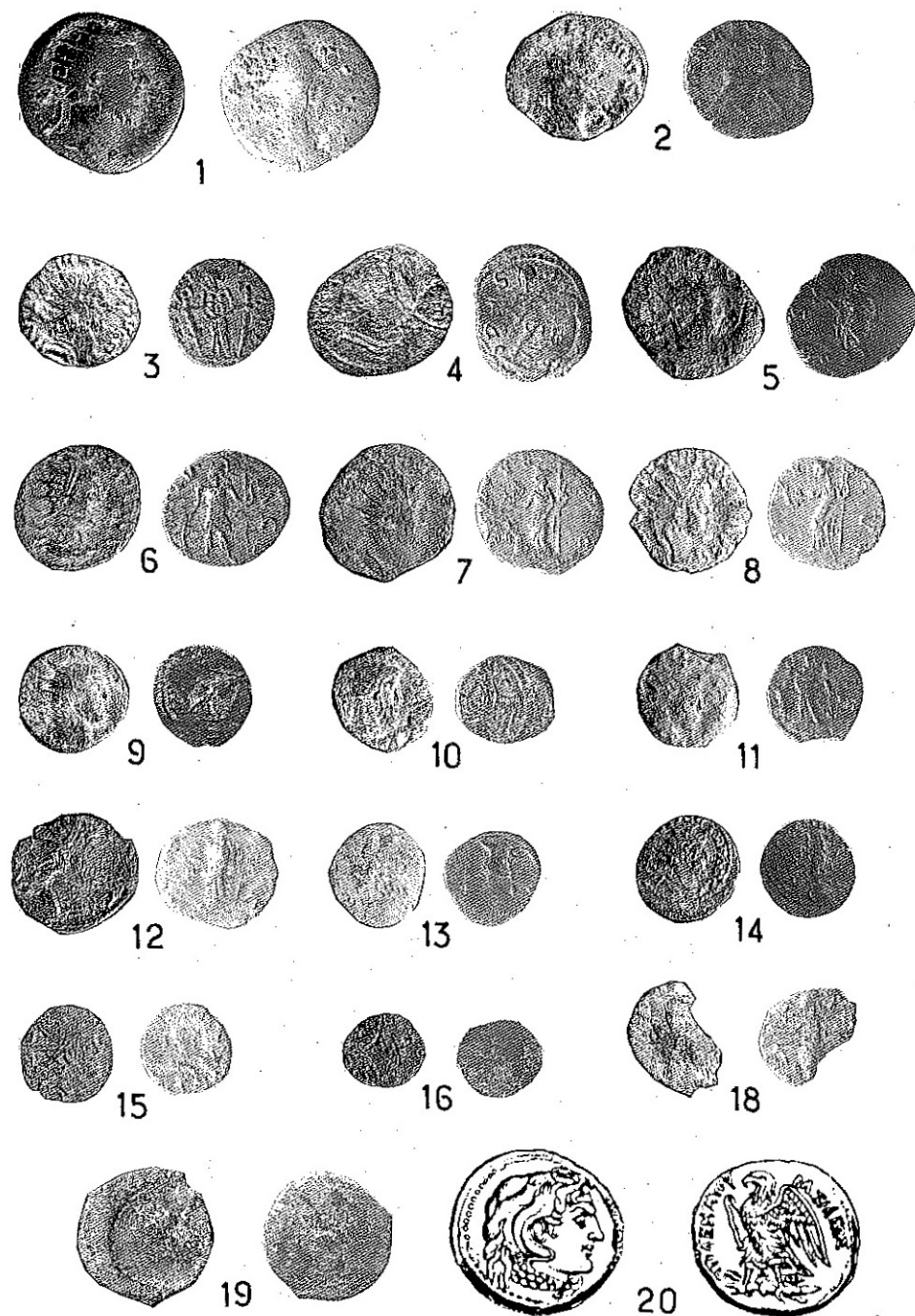


Fig. 34. — Gaillan-en-Médoc/Terrefort (1-19) Grayan-et-l'Hôpital, Le Gurp (20).

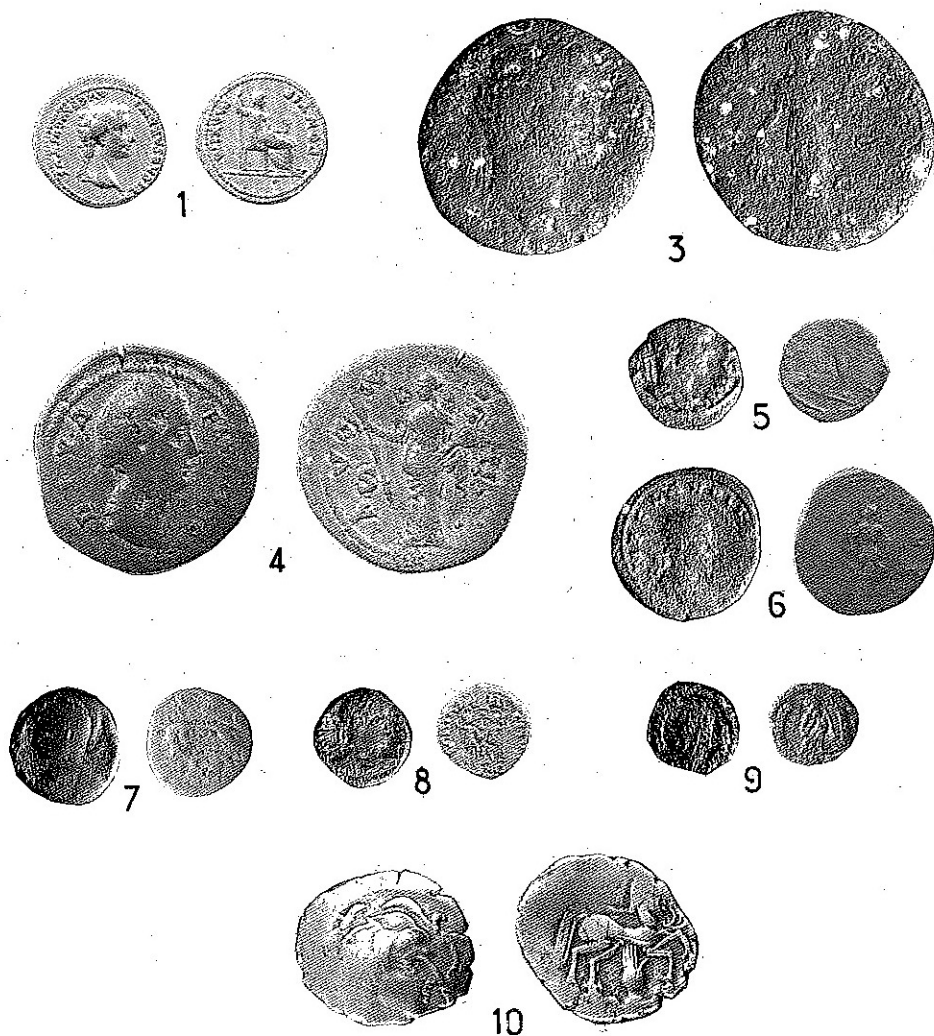
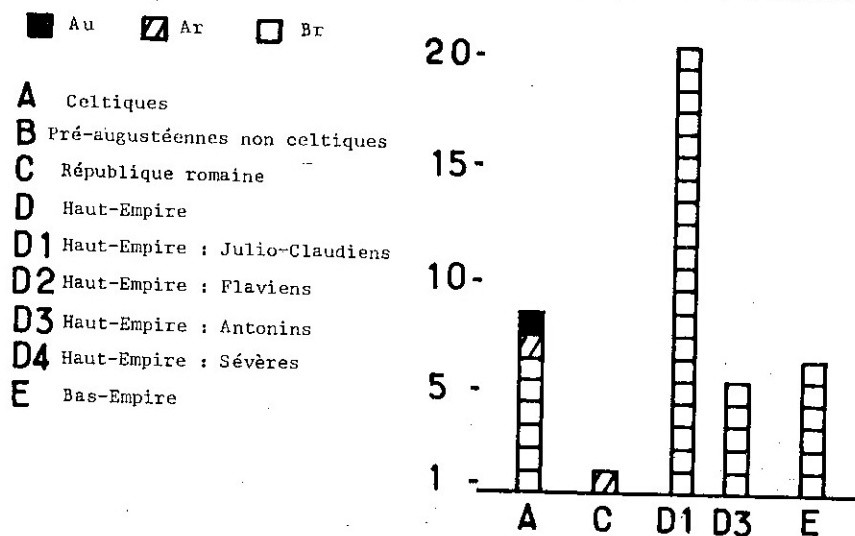


Fig. 35. - Gaillan-en-Médoc/Terrefort (1-19) Vensac/Le Tasse (10).

SOULAC la Glaneuse (40 monnaies)



SOULAC l'Amélie (26 monnaies hors du
dépôt de monnaies à la croix)

SOULAC la Négade (23 monnaies)

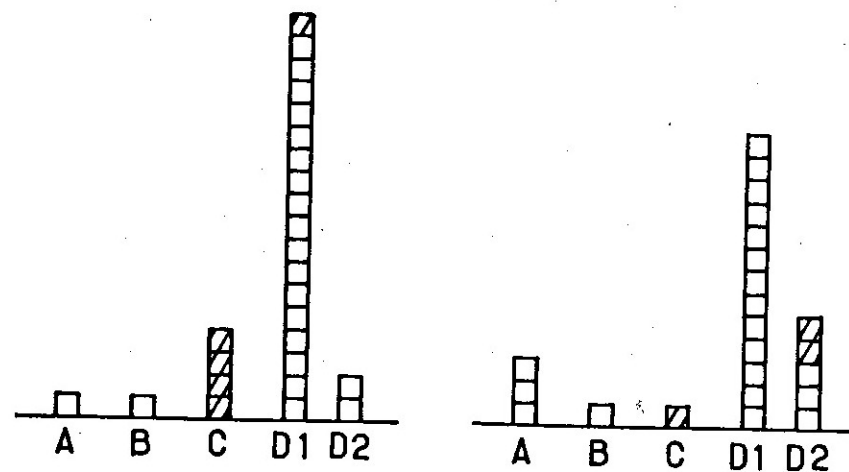


Fig. 36. - Classement des monnaies antiques découvertes sur les trois sites de Soulac-sur-Mer.